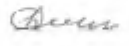


Администрация Сортавальского муниципального округа Республики Карелия
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Сортавальского муниципального округа Республики Карелия
Центр развития творчества детей и юношества

Рассмотрена на заседании методического совета « <u>05</u> » <u>июня</u> 20 <u>26</u> г. Протокол № <u>5</u>	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ ДО Сортавальского МО РК ЦРТ, ЦО  Е.Б. Демина
--	--

Рабочая программа

«ПОДРУЖКИ»

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности

Возраст обучающихся: 6 - 14 лет
Срок реализации: 1 год

Составители: Орехова Екатерина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Сортавала
2026 г.

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на методическом совете учреждения.

Зам. директора ОУ _____ / _____

Методист _____ / _____

Подпись

ФИО

« ____ » _____ 202 ____ г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик рабочей программы.
 - 1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)
 - 1.2. Цель и задачи программы
 - 1.3. Планируемые результаты
 - 1.4. Содержание программы
 - Учебный план
 - Содержание программы
 - 1.5. Воспитательный компонент программы
2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - материально-техническое обеспечение
 - применяемые технологии и средства обучения и воспитания
 - кадровое обеспечение
 - 2.3. Формы контроля (аттестации)
 - протокол результатов итоговой диагностики обучающихся
3. Список литературы и интернет-ресурсов
4. Приложения
 - Календарный учебный график
 - Календарный план воспитательной работы

1. Комплекс основных характеристик рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа «Подружки» имеет художественную направленность. В ходе реализации программы обучающиеся научатся делать разнообразные поделки из разных материалов, в основе которых будет полимерная глина.

Развитие личности учащегося в творческом направлении непременно зависит от его умения работать с различными материалами и соответствующими инструментами. Основной материал для работы по программе «Подружки» - запекаемая полимерная глина или термопластика. При работе с данным материалом детям необходима помощь взрослых, заключающаяся в запекании готового изделия в домашнем духовом шкафу для полного высыхания.

Лепка – самый осязаемый вид художественной деятельности. Ребенок видит то, что создал, трогает, берет в руках и по мере необходимости изменяет его созданный образ. Полимерная глина, а так же, пластик или пластика – пластичный материал для лепки и моделирования небольших изделий, украшений, скульптурок, кукол, застывающий на воздухе или при нагревании, в зависимости от вида пластики.

Актуальность программы. Программа «Подружки» отвечает современным вызовам воспитания и развития детей 6-14 лет и обусловлена следующими факторами:

Социально – педагогические:

- В условиях цифровизации и роста экранного времени у детей снижается интерес к ручной деятельности, что негативно сказывается на развитии мелкой моторики, концентрации и эмоционального интеллекта. Работа с полимерной глиной возвращает ребенку тактильный опыт, развивает усидчивость и способность к целенаправленной деятельности.
- Растет запрос родителей и образовательных организаций на программы, сочетающие художественное творчество с развитием практических навыков, что способствует ранней профориентации в сферах дизайна, декоративно-прикладного искусства и креативных индустрий.

Психолого – возрастные:

- Возраст 6-14 лет – сензитивный период для развития воображения, художественного вкуса и творческой самореализации. Полимерная глина как пластичный, доступный и безопасный материал позволяет каждому ребенку испытать ситуацию успеха независимо от стартовых способностей.
- Техники работы с полимерной глиной поддерживают развитие когнитивных функций: пространственного мышления, планирования, самоконтроля, что особенно значимо в контексте требований ФГОС к метапредметным результатам.

Культурно – эстетические:

- Программа формирует уважение к традициям декоративно-прикладного искусства через интеграцию народных мотивов, орнаментов и техник в современные авторские работы.
- Создает условия для эстетического воспитания, дети учатся видеть красоту в деталях, гармонично сочетать цвета, фактуры и формы, осознанно подходить к созданию художественного образа.

Практико – ориентированные:

- Полимерная глина – универсальный материал, позволяющий создавать функциональные и декоративные изделия, что повышает мотивацию обучающихся и дает возможность реализовать творческие идеи в жизни.

Отличительные особенности программы. программа «Подружки» не дублирует школьный курс технологии или ИЗО, а дополняет его, предлагая углубленное погружение в авторское творчество с акцентом на индивидуальность развития. В основе программы – полимерная глина, но программа активно включает комбинированные техники: работа с бусинами, тканью, проволокой и пр. Это расширяет художественный словарь обучающегося и развивает гибкость творческого мышления. Каждое занятие завершается созданием готового изделия, которое ребенок может использовать в жизни или подарить. Это формирует ощущение ценности собственного труда и развивает эмоциональный интеллект.

Адресат программы. Программа адресована обучающимся младшего и среднего школьного возраста (6-14 лет).

Младший школьный возраст охватывает период жизни от 6-7 до 10-11 лет и определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребёнка – его поступлением в школу. Ситуация школьной жизни вводит ребёнка в мир новых правил, требуя от него организованности, ответственности, дисциплинированности, хорошей успеваемости. За несколько лет обучения в школе он должен усвоить и обобщить огромное количество информации. Это становится возможным благодаря тому, что в младшем школьном возрасте ребёнок приобретает способность осознанно управлять своим мышлением, памятью, вниманием и другими психическими процессами.

Подростковый возраст охватывает период от 11 до 14 лет и является одним из самых сложных и ответственных в жизни ребенка и его родителей. Как и любой другой, подростковый возраст «начинается» с изменения социальной ситуации развития.

Характерной особенностью подросткового возраста является готовность и способность ко многим различным видам обучения, причем как в практическом случае, так и в теоретическом, необходимо поощрять ребенка.

Подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью, но и желанием развивать, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны. Вместе с тем, это самый ответственный период, поскольку здесь складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношение к себе, к людям, к обществу. Кроме того, в данном возрасте стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения.

Объем программы: 72 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма организации образовательного процесса: занятия проводятся по группам. Группы формируются из обучающихся разного возраста не более 15 человек.

Форма реализации образовательной программы: традиционная.

Данная программа может быть реализована в рамках электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий на различных цифровых платформах moodle, max в социальной сети VKontakte, с сохранением количества часов и тем учебного плана.

Форма обучения: очная.

Уровень освоения: ознакомительный.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа – 40 минут

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы:

Создание педагогических условий для художественно-эстетического и творческого развития обучающихся через системное освоение техник лепки из полимерной глины в сочетании с различными материалами, формирование навыков проектной деятельности и раскрытие индивидуального творческого потенциала обучающихся.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить обучающихся с основными свойствами и видами полимерной глины, сопутствующими материалами, и правилами безопасной работы с инструментами и термооборудованием;
- освоить базовые и усложненные приемы лепки, моделирования и декорирования изделий;
- сформировать умение реализовать творческий замысел от эскиза и подбора материалов до готового изделия;
- познакомить с основами композиции, цветоведения и дизайна.

Метапредметные:

- развивать мелкую моторику, пространственное и образное мышление, цветовое восприятие и координацию движений;
- способствовать развитию воображения, креативности и художественного вкуса;
- поддерживать интерес к художественной деятельности и самовыражению через творчество.

Личностные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость, ответственность за результат и умение доводить начатое дело до конца;
- воспитывать уважение к своему и чужому труду, а также к материалам и инструментам;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умения работать в коллективе.

1.3. Планируемые результаты.

Предметные:

- знают основные свойства и виды полимерной глины, сопутствующие материалы, и правила безопасной работы с инструментами и термооборудованием;
- освоены базовые и усложненные приемы лепки, моделирования и декорирования изделий;
- умеют реализовать творческий замысел от эскиза и подбора материалов до готового изделия;
- знают основы композиции, цветоведения и дизайна.

Метапредметные:

- развита мелкая моторика, пространственное и образное мышление, цветовое восприятие и координация движений;
- развито воображение, креативность и художественный вкус;
- развит интерес к художественной деятельности и самовыражению через творчество.

Личностные:

- аккуратны, усидчивы, ответственны за результат и умение доводить начатое дело до конца;
- воспитано уважение к своему и чужому труду, а также к материалам и инструментам;
- развиты коммуникативные навыки и умения работать в коллективе.

1.4. Содержание программы.**Учебный план.**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Ознакомление с программой и материалами	1	1	2	Опрос по теме.
2	Изделия из полимерной глины. Различные способы и приемы.	10	60	70	Практическая работа.
	Итого:	11	61	72	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие. Ознакомление с программой и материалами.

Теория:

Техника безопасности. Ознакомление с темой, знакомство с материалами и инструментами, показ готовых изделий.

Практика:

Практическое задание по теме.

Раздел 2. Изделия из полимерной глины. Различные способы и приемы.**Теория:**

Основы лепки из полимерной глины. Изучение разных техник выполнения и стилизация.

Практика:

Выполнение работ по заданной теме.

1.5. Воспитательный компонент программы**Цель воспитания:**

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- сопровождать профессиональный выбор, помочь ребёнку ответить на вопрос: кем быть;
- формировать мотивации поиска новых технических решений, необходимых для развития науки и производства.

Результат воспитания:

- развитие самосознания учащихся;
- формирование у них положительного самовосприятия и чувства своей изначальной ценности как индивидуальности, ценности своей жизни и других людей;
- развитие свойств и качеств личности, необходимых для полноценного межличностного взаимодействия;
- формирование уверенности в себе и коммуникативной культуры, навыков разрешения межличностных конфликтов;
- укрепление адаптивности и стрессоустойчивости, оптимизма в отношении к реальности.

Планируемые результаты реализации программы воспитания:

- активно включаются в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляют положительные качества личности и управляют своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывают помощь членам коллектива, находят с ними общий язык и общие интересы.

Работа с коллективом обучающихся.

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями.

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Диагностика результатов: воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- оценки творческих проектов педагогом, родителями, сверстниками;
- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.)

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе МБОУ ДО Сортавальского МО РК ЦРТДЮ в рамках учебных занятий (беседы, творческие проекты, викторины, игры), а также на выездных площадках, в других организациях во время воспитательных мероприятий (см. приложение «Календарный план воспитательной работы»), организуемых с помощью и при активном участии родительского сообщества.

2. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график.

Количество недель в 1 полугодии – 16

Количество недель во 2 полугодии – 20

Выходные дни – 31 декабря – 10 января, 8 марта, 23 февраля, 4 ноября, 1 мая и 9 мая

Организация работы с обучающимися в летний период осуществляется на основе отдельной разработанной программой летнего лагеря.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	2 сентября	31 мая	36	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

2.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение.

Занятия по программе проводятся на базе Центра развития творчества детей и юношества и организуются в кабинете, соответствующем требованиям СанПин и технике безопасности. Оснащение рабочего кабинета включает шкафы для наглядных пособий и дидактических материалов, хорошее освещение, доску, которая будет

использоваться на занятиях. Предусмотрена возможность размещения экспозиций детских работ и изделий, выполненных на занятиях с педагогом. В кабинете имеется следующее учебное оборудование:

- парты и стулья;
- компьютер, доступ к интернет - ресурсам;
- ножницы и картон;
- полимерная глина (цветная)
- тесьма атласная (цветная);
- тканевый шнур и кружево;
- альбом для рисования;
- кисти для рисования разного размера;
- краски акварель, гуашь.

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания.

В рамках программы применяются современные педагогические технологии и разнообразные средства, обеспечивающие не только освоение изобразительной грамотности, но и развитие творческих способностей, эстетического вкуса, коммуникативных навыков и личностных качеств.

Технология	Описание и применение
Игровые	Использование дидактических и творческих игр для освоения терминологии, жанров, техник. Игровые задания способствуют снятию психологического напряжения, развитию воображения и мотивации.
Проектные	Организация индивидуальных и групповых творческих проектов (создание серии работ, оформление выставки, коллективная композиция). Формирует навыки планирования, сотрудничества, презентации результатов.
Информационно-коммуникационные (ИКТ)	Применение цифровых инструментов: просмотр видеоматериалов о мастерах и техниках, использование графических планшетов, создание цифровых портфолио.
Здоровьесберегающие	Чередование видов деятельности, упражнения для снятия зрительного и мышечного напряжения, организация рабочего места по санитарно-гигиеническим нормам.
Личностно-ориентированные	Индивидуализация заданий с учётом интересов и способностей каждого ребёнка, поддержка творческой инициативы, создание ситуаций успеха.
Сотрудничество (групповые)	Работа в парах и малых группах над творческими заданиями, совместное обсуждение работ, проведение мастер-классов внутри группы.

Средства обучения и воспитания.

Материально-технические:

- художественные материалы: ножницы и картон; полимерная глина (цветная), тесьма атласная (цветная), тканевый шнур и кружево, альбом для рисования, кисти для рисования разного размера, краски акварель, гуашь.

Методические:

- Учебные пособия, альбомы по искусству, методические рекомендации;
- Дидактические игры, карточки с заданиями.

Организационно-педагогические:

- Организация итоговых выставок работ учащихся;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс (мастер-классы)

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее (среднее) профессиональное образование, соответствующий профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.3. Формы контроля (аттестации)

- Начальная аттестация – выявление индивидуальных качеств и способностей (сентябрь - октябрь);
- Выставки, конкурсы, проекты – в течение учебного года;
- Промежуточная аттестация – контроль уровня усвоения программы;
- Итоговая аттестация – выявление уровня овладения программой, а также анализ результатов обучения, воспитания и развития детей в группе (апрель – май).

Диагностический контроль осуществляется следующими методами:

- беседа, опрос;
- практическая работа;
- наблюдение.

Опрос по итогам освоения программы:

- Какие виды материалов используются в работе?
- Какие инструменты используются в работе?
- Назовите правила техники безопасности в работе?
- Назовите способы изготовления изделий из полимерной глины.
- Назовите последовательность сбора изделия.
- С какими трудностями ты столкнулся в работе?
- Какая тема тебе понравилась больше всего?

Способы проверки результатов освоения программы:

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам (практические работы);
- конкурсы;
- выставки детских работ;

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ итоговой диагностики обучающихся

		Уровень освоения программы	
--	--	----------------------------	--

№ п./п	Фамилия, имя обучающегося	Предметные знания			Метапредметные			Личностные			Итоговая оценка
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1.											
2.											
3.											

Критерии оценки усвоения программы:

- высокий – программный материал усвоен обучающимся полностью, он имеет высокие достижения (победитель конкурсов, активный участник образовательной деятельности и т.д.); знает теорию, понимает задания, выполняет на уровне навыка, практически нет ошибок;

- средний – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок (пассивное участие в образовательной деятельности, мероприятиях; умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микро группах); есть теоретические основы, задание понимает, но не может правильно выполнить задания или выполняет неточно, неуверенно, часто допускает ошибки. Обучающийся чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив.

- минимальный/ низкий – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях (много пропусков занятий, не справляется с предложенными заданиями практического характера). Обучающийся чаще всего невнимателен и не усидчив; не умеет работать в паре и в микро группе, нет элементарных теоретических знаний, задание не понимает без уточнения и разъяснения или понимает с трудом, действует методом проб и ошибок.

**Формами аттестации в условиях дистанционного обучения являются: фото и видеоотчеты, собеседования в режиме видеоконференции.*

3. Список литературы.

Для педагога:

Для обучающихся:

1. Шорохов Е.В. «Основы композиции», м., 2010г.
2. Марунич Е. «Украшения и аксессуары из полимерной глины своими руками» Издательство «Азбука-Аттикус», 2012г.
3. Почуева-Прибельская А. «Реалистичные цветы из полимерных глин» Издательство «Контэнт», 2012г.
4. Ирина Лыкова Журнал «Мастерилка» ООО Издательский дом «Цветной мир».2013г.
5. В.А. «Пластилиновая страна Лепилка». Минск: «Поппури», 2010.

Приложение 1

**Календарный учебный график по рабочей программе «Подружки»
на 2026 – 2027 учебный год.**

№	Месяц	Неделя	Форма занятий	Количество часов	Тема занятий	Форма контроля
1	Сентябрь	1	Лекция - диалог	1	Вводное занятие. Ознакомление с темой, материалами и инструментами.	Игровой опрос
2		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Полимерная глина, особенности материала, последовательность выполнения работы.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
3		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Смешение цветов. Придание плоской формы изделию.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
4		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Бабочка» работа с плоскими формами.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
5		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Бабочка» работа с плоскими формами.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
6		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Смешение цветов. Придание объемной формы изделию.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
7		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Браслет «Жемчужинка» работа с объемными формами.	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
8		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Браслет «Жемчужинка» работа с объемными формами.	Педагогическое наблюдение. Практическая

			работа			работа
9	октябрь	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Браслет «Жемчужинка» работа с объемными формами.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 0		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Осень» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 1		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Осень» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 2		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Осень» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 3		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюрная фоторамка. Работаем с тканью, бисером и полимерной глиной.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 4		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюрная фоторамка. Работаем с тканью, бисером и полимерной глиной.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 5		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюрная фоторамка. Работаем с тканью, бисером и полимерной глиной.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 6		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Миниатюрная фоторамка. Работаем с тканью, бисером и полимерной глиной.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
1 7	ноябрь	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Зимняя сказка» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 8		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Зимняя сказка» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
1 9		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Зимняя сказка» совмещаем плоские и объемные формы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 0		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Подвеска «Капелька» работу украшаем бисером и стразами.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 1		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Подвеска «Капелька» работу украшаем бисером и стразами.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 2		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Произвольная работа.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 3		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Произвольная работа.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 4		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Серьги «Павлин»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
2 5	декабрь	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Павлин»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 6		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Павлин»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 7		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Серьги «Павлин»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 8		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Шкатулка из картона, ткани и полимерной глины.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
2 9		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Шкатулка из картона, ткани и полимерной глины.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 0		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Шкатулка из картона, ткани и полимерной глины.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 1		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Шкатулка из картона, ткани и полимерной глины.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 2		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Подвеска «Морская звезда» полимерная глина, бисер.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
3 3	январь	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Подвеска «Морская звезда» полимерная глина, бисер.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 4		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Подвеска «Морская звезда» полимерная глина, бисер.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 5		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Подвеска «Морская звезда» полимерная глина, бисер.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 6		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Заколки «Розочка» полимерная глина, фоамиран, стразы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 7		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Заколки «Розочки»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 8		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Заколки «Розочки»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
3 9		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Заколки «Розочки»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 0		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Брошь «Золотая рыбка» полимерная глина, паетки.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
4 1	февраль	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Золотая рыбка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 2		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Золотая рыбка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 3		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Золотая рыбка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 4		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Статуэтка «Кошка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 5		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Статуэтка «Кошка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 6		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Статуэтка «Кошка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 7		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брелок для ключей « Сова » полимерная глина и ткань.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
4 8		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Брелок для ключей « Сова»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
4 9	март	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брелок для ключей « Сова»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 0		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брелок для ключей « Сова»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 1		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Поделка «Шляпка» картон, ткань, фоамиран, полимерная глина.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 2		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Поделка «Шляпка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 3		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Поделка «Шляпка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 4		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Поделка «Шляпка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 5		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Декоративные пуговицы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 6		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Декоративные пуговицы.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
5 7	апрель	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Произвольная работа.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 8		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Произвольная работа.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
5 9		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Ящерка» полимерная глина, бисер.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 0		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Ящерка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 1		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Ящерка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 2		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Брошь «Ящерка»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 3		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюра. Герой мультфильма (по выбору)	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 4		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Миниатюра. Герой мультфильма.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
6 5	май	1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюра. Герой мультфильма.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 6		1	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Миниатюра. Герой мультфильма.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 7		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Ажурные серьги «Весна» полимерная глина, бисер, кружево.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 8		2	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Ажурные серьги «Весна»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
6 9		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Ажурные серьги «Весна»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
7 0		3	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Ажурные серьги «Весна»	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
7 1		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная работа	1	Произвольная работа на любую тему.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа
7 2		4	Лекция. Демонстрация материала. Самостоятельная	1	Произвольная работа на любую тему.	Педагогическо е наблюдение. Практическая работа

			работа			
				72		

Приложение 2

**Календарный план воспитательной работы
объединения «Подружки»
на 2026 – 2027 учебный год**

Педагог дополнительного образования Орехова Е.Ю.

«Детское объединение»				
№	Мероприятие	Формы работы	Сроки проведения	Практический результат/информационный продукт
1	Творческие конкурсы, выставки	Конкурсы, выставки	В течение года	фотоотчет в группе ВК или на сайте учреждения
2	Выставка работ	Выставка	декабрь	фотоотчет в группе ВК или на сайте учреждения
3	Выставка работ	Выставка	март	фотоотчет в группе ВК или на сайте учреждения
4	Выставка работ	Выставка	май	фотоотчет в группе ВК или на сайте учреждения
«Календарь единых действий»				
№	Мероприятие	Формы работы		Практический результат/информационный продукт
СЕНТЯБРЬ				
1	08.09. День памяти жертв блокады Ленинграда	Беседа		фотоотчет в группе ВК

2	11.09. Международный день памяти жертв фашизма	Беседа	фотоотчет в группе ВК
3	21.09. Международный день мира	Изготовление коллажа	фотоотчет в группе ВК
ОКТЯБРЬ			
4.	01.10. Международный день пожилых людей	Изготовление открыток	фотоотчет в группе ВК
5.	28.10. День бабушек и дедушек в России	Изготовление украшения	
НОЯБРЬ			
6.	16.11 Международный день толерантности	Изготовление брошюр	фотоотчет в группе ВК
ДЕКАБРЬ			
7.	03.12. День неизвестного солдата		фотоотчет в группе ВК
ЯНВАРЬ			
8.	27.01. День полного снятия блокады Ленинграда	Участие в конкурсе	фотоотчет в группе ВК
ФЕВРАЛЬ			
9.	23.02. День защитников Отечества	Изготовление брелочка	фотоотчет в группе ВК
МАРТ			
10.	08.03 Международный женский день	Изготовление брошки	фотоотчет в группе ВК
АПРЕЛЬ			
11.	07.04. Всемирный день здоровья	Изготовление брошюр	фотоотчет в группе ВК
МАЙ			
12.	09.05. День Победы		фотоотчет в группе ВК
«Работа с родителями»			
№	Форма работы	Задачи	Сроки
1.	Организационное родительское собрание	Знакомство родителей с целями и задачами обучения по данной ДООП, особенностями организации учебного процесса, режимом работы и учебным графиком	сентябрь
2.	Индивидуальные	Решение вопросов социального и	в течение

	консультации для родителей	педагогического характера	учебного года
3.	Открытые занятия для родителей	Знакомство родителей с промежуточными результатами работы объединения	декабрь, апрель
4.	Итоговое родительское собрание	Подведение итогов работы объединения, знакомство с результатами итоговой аттестации обучающихся	май
«Профилактика»			
1.	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта		сентябрь
2.	Проведение учений по эвакуации при ЧС		октябрь
3.	Проведение бесед по антикоррупционному поведению		ноябрь
4.	Проведение бесед антинаркотической направленности		декабрь
5.	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта		январь
6.	Проведение бесед по информационной безопасности в сети		февраль
7.	Беседы по профилактике разрешения конфликтных ситуаций с применением медиативных технологий		март
8.	Проведение бесед о здоровом образе жизни		апрель
9.	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах в летнее время, по правилам поведения у водоемов		май